



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Edital 01/2018:

Submissão de Trabalhos Acadêmicos e Artísticos

IV SEMINÁRIO DE PESQUISA ACADÊMICA DO ENCE - SEPA

As Comissões Artísticas e Científica do V SEMINÁRIO DE PESQUISA ACADÊMICA DO ENCE 2018 – SEPA, no uso de suas atribuições, vem por meio deste edital tornar pública a abertura do período para submissão de trabalhos acadêmicos. O SEPA-ENCE acontecerá em 18 de julho de 2018, no período da manhã, como parte integrante da programação do 42º Encontro Nacional de Casas De Estudantes– ENCE/2018, que acontecerá na Universidade Federal de Tocantins.

Da Submissão de Trabalho

Art. 1º Nesta edição do seminário, poderão se inscrever nas modalidades (1) Trabalhos acadêmicos que tenham como temática o Movimento de Casas de Estudantes (MCE), (2) Trabalhos de Produção Acadêmica e (3) Produções Artísticas.

Parágrafo 1º: Para fins deste edital, considerar-se-á Trabalhos acadêmicos que tenham como temática o MCE todo projeto, artigo, tese, pesquisa e extensão relacionadas diretamente com o Movimento de Casas de Estudantes. Podem ser guiados pelos eixos temáticos do 42º ENCE/2018 (Relações identitárias, Auto cuidado e saúde mental, Atual conjuntura política e Acessibilidade) ou as Bandeiras de Lutas do MCE (disponível em <<http://sencebrasil.redelivre.org.br/bandeiras-de-luta/>>)

Parágrafo 2º: Para fins deste edital, considerar-se-á Trabalho de Produção Acadêmica todo projeto de pesquisa acadêmica, (pesquisa da iniciação científica; relatório acadêmico de trabalho vinculado a programas de extensão ou de docência; experiências oriundas de atividades de extensão e de ensino e pesquisas em geral desenvolvidas em decorrência da



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



graduação) que esteja sendo ou tenha sido desenvolvido por estudante regularmente matriculado em curso de graduação.

Parágrafo 3º: Para fins deste edital, considerar-se-á Trabalhos Artísticos todo aquele que entrem nos eixos (1) Exposição e (2) Apresentação. Caracteriza-se como trabalhos para (1) exposição: Esculturas, Pinturas, Fotografias, Gravuras, Desenhos, Instalação, Vide arte e Varal Literário. Caracteriza-se como trabalhos para (2) apresentação: Dança, Teatro, Mostra de Curtas, Apresentações Musicais, Sarau Literário e Performance.

Art. 2º O período para submissão de Trabalhos na III SEPA inicia-se a partir da publicação desse edital (14/05/2018), com termino previsto para **14 de junho de 2018**.

Art. 3º Poderá submeter Trabalho Acadêmico qualquer estudante residente em casa de estudantes, assim como pessoas usuárias de programas de permanência como PNAES e PNAEST, ou outro tipo de assistência estudantil destinada a vulnerabilidade socioeconômica, regularmente matriculado em curso de graduação em instituição de ensino superior.

Parágrafo Único: É obrigatória sua inscrição no 42º Encontro Nacional de Casas de Estudantes – ENCE/2018.

Da submissão de Trabalhos acadêmicos que tenham como temática o MCE, Trabalhos de Produção Acadêmica. (Modalidade I e II)

Art. 4º A submissão de trabalhos acadêmicos deve ser enviada em forma de resumo, escrito em língua portuguesa, para o e-mail sepa2018enceto@gmail.com.

Art. 5º Cada autor (a) poderá submeter apenas um resumo para avaliação pela Comissão Científica.



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Art. 6º Não será cobrada nenhuma taxa adicional para a submissão de trabalho no III SEPA-ENCE.

Art. 7º Os trabalhos a serem submetidos devem estar nas modalidades I, II e III desse edital.

Das Regras de Formatação do Resumo de trabalhos acadêmicos

Art. 8º O resumo deve ser enviado, em formato PDF, por e-mail, em arquivo anexo, com a seguinte formatação:

I. Título: Times New Roman, negrito, alinhamento centralizado e tamanho 12.

II. Abaixo do título, alinhado à direita, incluir apenas nome do (a) autor (a) do resumo.

III. Quantidade de palavras: mínimo de 200 e máximo 1000 palavras. (Do título à referência bibliográfica).

IV. Quantidade de Palavras-chaves: mínimo 3 e máximo 5.

V. Texto do resumo: Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples, alinhamento justificado, margem superior e esquerda 3 cm e inferior e direita 2 cm.

VI. No corpo do e-mail (fora do arquivo anexo), devem informar a modalidade Comunicação Oral ou modalidade Comunicação Visual (banner) e constar os seguintes dados do (a) autor (a): Nome; Instituição; Curso; Nº de Matrícula; Título do Trabalho; Nome do Orientador (se houver); Órgão de Fomento/Grupo de Pesquisa (se houver); E-mail e telefone.

(MODELO)

Parágrafo Único. O não respeito às regras deste edital poderá resultar em não aceitação da submissão do trabalho.

Art. 9º Os critérios de análise e avaliação dos resumos serão, entre outros, a relevância e a qualidade textual, o respeito às regras desse edital, clareza e coerência (O excesso de erros ortográficos poderá implicar na recusa do resumo).



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Do Resultado

Art. 10º O resultado de aprovação dos resumos será divulgado via e-mail aos respectivos autores.

Art. 11º Caso seja necessário, a Comissão Organizadora poderá solicitar dos autores dos resumos aprovados o envio (escaneado) do comprovante de matrícula assinado pelo coordenador do curso ou representante legal.

Art. 12º Após aprovação do resumo, não caberá alteração de conteúdo submetido.

Art. 13º Não será admitida interposição de recursos em caso de não aprovação do resumo.

Art. 14º Os resumos aprovados serão divulgados a partir do dia **03 de julho de 2018**.

Da submissão de Trabalhos Artísticos. (Modalidade III)

Art. 15º A submissão de trabalho artístico deverá ser encaminhada respondendo a “Ficha Técnica de Inscrição” que será disponibilizada em anexo, respondido em língua portuguesa, e enviada para: enceartes2018@outlook.com.

Da Apresentação do Trabalho

Art. 16º Os autores de resumos aprovados que não comparecerem para apresentação da sua comunicação oral ou comunicação visual (banner) não terão direito a certificado.

Art. 17º O trabalho só poderá ser apresentado pelo autor (a) da submissão.



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Art. 18º O (a) autor (a) deverá estar presente no local de apresentação pelo menos 10 (dez) minutos antes do início das apresentações.

Art.19 Os trabalhos aprovados serão apresentados pelo (a) próprio (a) autor (a) em dia, horário e local a serem informados pela comissão organizadora.

I – Modalidade Comunicação Oral: apresentações organizadas em sessões de comunicações orais. Cada autor terá 15 (quinze) minutos para a apresentação e 10 (dez) minutos (por sessão) para debates.

I.I – Modalidade de Apresentações Artísticas coletivas e/ou individuais com a utilização de tempo maior:

- Performances: A proposta deve ser encaminhada junto com o tempo de duração e o local onde pretende ser feita (rua, anglo, galeria, R.U)
- Apresentações teatrais e de dança: Esquetes de até 30 minutos ou uma apresentação de 1h, por grupo (cia)
- Música - as bandas podem inscrever até 3 músicas de até 4 minutos. No ato da inscrição devem enviar a letra para análise

(Especificar os materiais a serem disponibilizados. EX: O encontro disponibilizará um equipamento de som básico para as apresentações, contendo caixa de som, notebook com entrada HDMI, dispositivo pendrive, CD comum ou formato mp3. Lembrando que a sonoplastia é de inteira responsabilidade dos participantes, vindo estes trazer os materiais necessários para as apresentações).

II – Modalidade Comunicação Visual (banner): apresentações a serem realizadas por meio de banner com texto explicativo. A confecção do Banner é de inteira responsabilidade do autor do trabalho e deve obedecer às seguintes especificações: – tamanho 80cmX120cm. – formato vertical. – ter suporte para fixação. – ser confeccionado em lona ou polietileno. Formatação: – título do trabalho centralizado e acima do texto. – nome do autor abaixo do título do



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



trabalho, à direita. – nome da instituição abaixo do nome do autor. – nome do grupo de pesquisa/órgão de fomento (se houver) abaixo do nome da instituição. – o texto deve ser dissertativo e possuir clareza.

II.I- Modalidade de Comunicações Visuais Artísticas coletivas e/ou individuais com a utilização maior de tempo:

- Poderá o participante ou grupo enviar até um curta de até 30 minutos, com sinopse para ser apresentada após avaliação da comissão organizadora;
- Apresentação de imagens fotográficas: uma série de até 10 fotos por artistas sobre o mesmo assunto;
- Amostras de pintura e escultura: até de telas;
- Apresentar desenhos- uma série de até cinco imagens em tamanho A3 ou A4 ou uma imagem em tamanho A5;
- Enviar vídeos de arte de até 10 minutos, com sinopse para avaliação.

Parágrafo Único: em ambas modalidades (Modalidades I e II e suas matrizes I.I e II.I) as instalações devem vir acompanhadas de projetos com todas as informações necessárias como nome, local, materiais, uma breve descrição e maneira de execução (é importante que o artista esteja junto para a montagem do trabalho)

Do Resultado

Art. 20º O resultado de aprovação dos resumos será divulgado via e-mail aos respectivos autores.

Art. 21º Caso seja necessário, a Comissão Organizadora poderá solicitar dos autores dos resumos aprovados o envio (escaneado) do comprovante de matrícula assinado pelo coordenador do curso ou representante legal.

Art. 22º Após aprovação do resumo, não caberá alteração de conteúdo (tema).



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Art. 23º Não será admitida interposição de recursos em caso de não aprovação do resumo.

Art. 24º Os resumos aprovados serão divulgados até o dia 24 de junho de 2018.

Do Calendário

Art. 25º O calendário pode sofrer alteração mediante necessidade.

Data	Fase do edital
14/05/2018	Divulgação do edital
14/05/2018	Abertura das inscrições
14/06/2018	Encerramento das inscrições
24/06/2018	Publicação oficial dos resultados
18/07/2018	Apresentação dos trabalhos.

Das Disposições Finais

Art. 26º Todos os autores com resumos aprovados que apresentarem trabalho receberão certificados conforme a modalidade de sua comunicação.

Art. 27º Os casos omissos a este edital serão resolvidos pela Comissão Organizadora/Artística e Científica do V SEPA-ENCE/2018.

Art. 28º Informações adicionais podem ser obtidas através dos e-mails sepa2018enceto@gmail.com e enceartes2018@outlook.com.



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Anexos

Anexo I

Ficha Técnica – Música

Banda/Artista:	
Componentes da banda:	
Quantidade de músicas a serem apresentadas e sua ordem:	
Equipamento necessário:	
Tempo de duração total:	
Tempo de montagem do palco:	
Dimensão do trabalho:	
Uma breve descrição sobre o(s) artista(s):	
Uma breve descrição sobre a história da Banda:	
Letras a serem apresentadas: Junto à ficha, as letras das músicas devem ser anexadas para avaliação.	

Contato

Nome do(a) Responsável:

Página Facebook:

E-mail:

Telefones para contato/ Whatsapp:



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Anexo II

Ficha Técnica – Artes Visuais

Artista:	
Nome da obra:	
Linguagem: Ex: Escultura, pintura, fotografia, gravura, etc	
Data de execução da obra:	
Material: Ex: óleo sobre metal	
Dimensão do trabalho:	
Montagem: (Aqui o(a) artista deve descrever como será a montagem no espaço de exposição da obra. EX: O trabalho deve ser colocado sobre uma parede branca com a parte X para cima e a parte Y para baixo, etc. Lembrando que no momento da montagem o artista deve estar junto).	
Processo de Criação: (Um breve resumo sobre o seu processo de criação. Inquietações, Inspirações, autores ou artistas de referência, etc).	
Sobre o(a) Artista: Um breve descrição sobre o(a) artista	

Contato

Nome do(a) Responsável:

Página Facebook:

E-mail:



42º Encontro Nacional de Casa de Estudantes - ENCE
Universidade Federal do Tocantins
16 a 21 de Julho de 2018



Telefones para contato/ Whatsapp:

Anexo III

Ficha Técnica – Teatro, dança e performance

Nome:(grupo,cia. Indivíduo)	
Integrantes:	
Nome do Espetáculo:	
Duração:	
Classificação: Equipe, (sonoplasta, Produção, Etc) Tempo mínimo de montagem (Quanto tempo leva para montar o cenário antes do espetáculo):	
Resumo do grupo, CIA ou indivíduo:	
Estrutura técnica: Ex: aparelho de som com entrada HDMI, Dispositivo Pen drive, etc.	

Contato

Nome do(a) Responsável:

Página Facebook:

E-mail:

Telefones para contato/ Whatsapp: